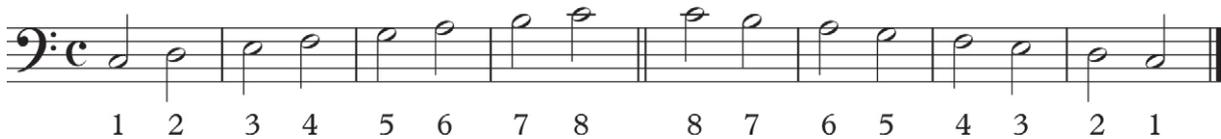


Die Oktavregel

Wie der Name schon sagt, gibt die Oktavregel eine Regel für das Finden von Akkorden für die acht Töne einer Tonleiter. Deswegen musst du als Erstes eine Tonleiter singen und spielen können. Spiele und singe die C-Dur-Tonleiter auf- und wieder abwärts:

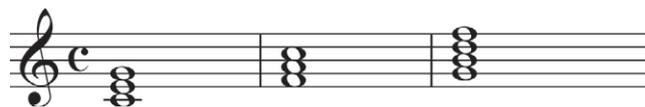


5. Übung
Spiele die Oktavregel in C-Dur.

Jetzt musst du zu jedem Basston mit der rechten Hand noch jeweils zwei Töne im Violinschlüssel dazu spielen. Übe den folgenden dreistimmigen Satz langsam am Klavier, bis du ihn richtig gut kannst.



Wenn du das, was du gespielt hast, einmal überprüfst, wirst du merken, dass du mit jedem Griff einen der folgenden Akkorde gespielt hast:

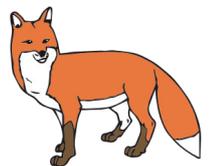


C-Dur

F-Dur

G-Dur

(mit kleiner Septime)



6. Übung
Untersuche die
gespielten Akkorde.
(Achtung: Diese
Aufgabe ist etwas
schwieriger.)

Trage in die quadratischen Kästchen unter dem dreistimmigen Satz oben den richtigen Akkordbuchstaben (C, F oder G) ein. Lass dich beim Untersuchen der Akkorde, die du gespielt hast, nicht verwirren, wenn ein Ton fehlt. Beim Hören erkennen wir den Akkord trotzdem und ergänzen den Ton einfach im Kopf.