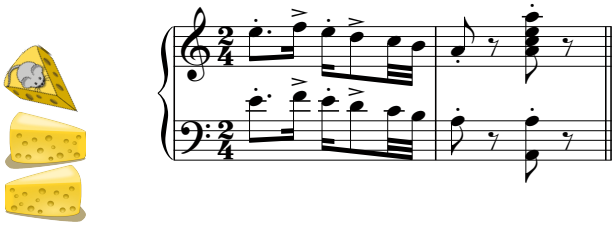
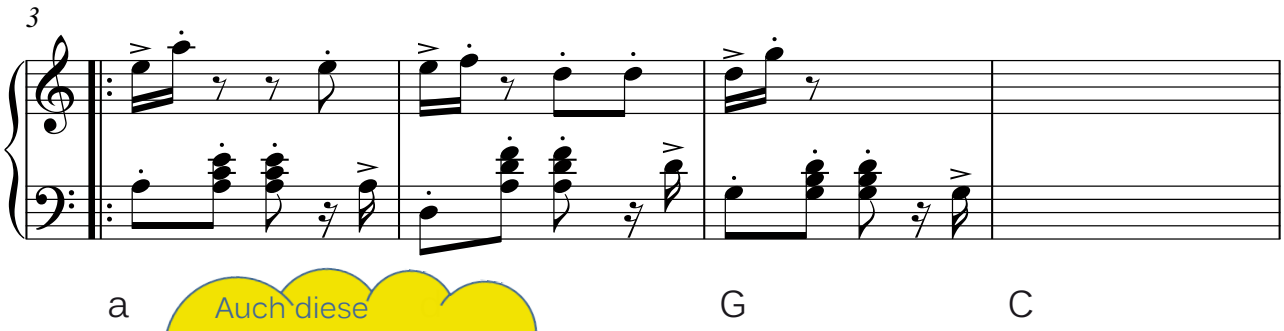
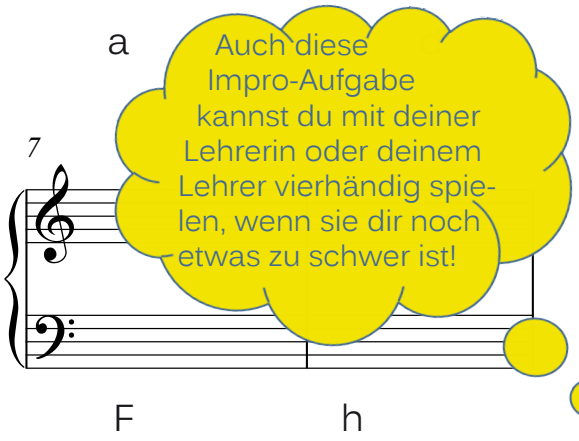
Improvisation: ein Tango

Das Tango-Rezept für Moll geht so: Als erstes sagst du »Hallo Tango« durch eine kleine Wendung, die anzeigt, dass es gleich losgeht:

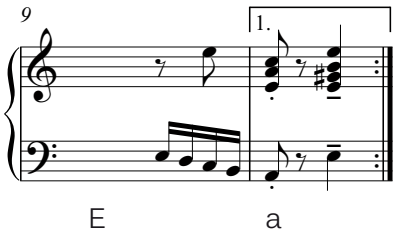
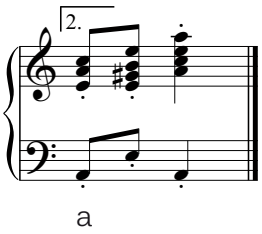


Der eigentliche Tango besteht dann aus der Nach→Haus-Wendung stufenweise abwärts (in Form einer Quintfallsequenz).





Auch diese Impro-Aufgabe kannst du mit deiner Lehrerin oder deinem Lehrer vierhändig spielen, wenn sie dir noch etwas zu schwer ist!

Improvisiere eine andere Melodie für deinen Moll-Tango und auch einen Tango in Dur. Den Rhythmus verändere dabei aber nur sehr vorsichtig.

Wenn du auf dem vorletzten Akkord der Quintfallsequenz (E-Dur) angekommen bist, kannst du die Wendung rechts im Haus eins spielen, um die Quintfallsequenz zu wiederholen. Nach dieser Wiederholung sagst du dann »Auf Wiedersehen Tango« durch die Wendung im Haus zwei. Alles klar? Na dann los!